



## **RESOLUCIÓN PRESIDENCIAL N° 251-2022- UNIFSLB/P**

Bagua, 23 de junio de 2022

### **Visto:**

El Informe N° 047-2022-UNIFSLB/OCII/WJLL de fecha 23 de junio de 2022, Oficio N° 154-2022-UNIFSLB/CO/P/CA, de fecha 23 de junio de 2022, Resolución Presidencial N°065-2022-UNIFSLB/P de fecha 31 de enero de 2022, y;

### **CONSIDERANDO:**

Que, el artículo 18° de la Constitución Política del Perú, prescribe que: *"la Universidad es autónoma en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las Universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las leyes"*;

Que, todas las Entidades Públicas, están sometidas al orden e imperio de la Ley, en este entender, el numeral 1 del artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley del Procedimiento Administrativo General – Ley N°. 27444, referido al Principio de Legal, señala: *"las autoridades administrativas deben actuar con respeto a la Constitución, la Ley y al Derecho, dentro de las facultades que estén atribuidas, y de acuerdo con los fines para los que les fueron conferidas"*;

Que, el artículo 8° de la Ley N°. 30220, Ley Universitaria; establece que: *"el Estado reconoce la autonomía universitaria. La autonomía inherente a las universidades se ejerce de conformidad con lo establecido en la Constitución, la presente Ley y demás normativa aplicable. Esta autonomía se manifiesta en el ámbito normativo, de gobierno, académico, administrativo, y económico"*;

Que, mediante el artículo 1° de la Ley N° 29614, se crea la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua, como persona jurídica de derecho público interno, con sede en el Distrito de Bagua, Provincia de Bagua, Departamento de Amazonas.; cuyo fin es atender la formación profesional integral, la investigación científica y las actividades de extensión cultural propias de la zona;

Que, el primer y segundo párrafo del artículo 29° de la Ley N° 30220, Ley Universitaria, establece que: *"aprobada la ley de creación de una universidad pública, el Ministerio de Educación (MINEDU), constituye una Comisión Organizadora integrada por tres (3) académicos de reconocido prestigio, que cumplan los mismos requisitos para ser Rector, y como mínimo un (1) miembro en la especialidad que ofrece la universidad"*;

Que, esta Comisión tiene a su cargo la aprobación del Estatuto, Reglamentos y Documentos de Gestión Académica y Administrativa de la Universidad, formulados en los instrumentos de planeamiento, así como su conducción y dirección hasta que se constituyan los órganos de gobierno que, de acuerdo a la presente Ley, le correspondan;

Que, mediante Resolución Presidencial N°065-2022-UNIFSLB/P de fecha 31 de enero de 2022, se aprobó el Prospecto de Admisión de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua 2022-I;

Que, mediante Oficio N° 154-2022-UNIFSLB/CO/P/VPA/UA de fecha 23 de junio de 2022, el Presidente de la Comisión de Admisión de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar





## **RESOLUCIÓN PRESIDENCIAL N° 251-2022- UNIFSLB/P**

**Bagua, 23 de junio de 2022**

Leguía" de Bagua, solicita al despacho de Presidencia la actualización de Prospecto de Admisión de la UNIFSLB 2022-II, a si mismo sea aprobado mediante acto resolutivo;

Que, mediante Informe N°047-2022-UNIFSLB/OCII/WJLL de fecha 23 de junio de 2022, el Ing. Wilson Joel Lujan Llacsahuanga Jefe (e) de la Oficina de Comunicación e Imagen Institucional remite al despacho de Presidencia la actualización del Prospecto de Admisión 2022-II;

Que, el Prospecto de Admisión de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua 2022-II, contiene información acerca de la misión, visión, principios, valores de la UNIFSLB; como también, información de las autoridades, convenios, programas de estudio, asignatura y contenido, modelo de ficha óptica, requisitos, cronograma e instrucciones para el postulante;

Que, estando a lo expuesto en los considerandos precedentes y en uso a las facultades conferidas por la Ley Universitaria N° 30220, Ley N° 27444, Ley del Procedimiento administrativo General, la Resolución Viceministerial N° 244-2021 MINEDU, la Resolución Viceministerial N° 075-2019-MINEDU y el Estatuto de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua;

### **SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO.** – **APORBAR** la Actualización del Prospecto de Admisión de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua 2022-II; el mismo que forma parte integrante de la presente Resolución en sesenta y dos (62) folios.

**ARTÍCULO SEGUNDO.** – **NOTIFICAR** la presente Resolución a los estamentos internos de la Universidad e interesados, de forma y modo de Ley para conocimiento y fines.

**ARTÍCULO TERCERO.** – **DISPONER** a la Oficina de Tecnologías de la Información de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua, realice la publicación de la presente resolución en el portal web Institucional.

### **REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVESE;**

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL  
"FABIOLA SALAZAR LEGUIA" DE BAGUA

*Maria Nelly Luján Espinoza*  
Dra. MARIA NELLY LUJÁN ESPINOZA  
Presidente de la Comisión Organizadora

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL  
"FABIOLA SALAZAR LEGUIA" DE BAGUA

*Rody Antibal Guerrero Muñoz*  
Abog. RODY ANTIBAL GUERRERO MUÑOZ  
SECRETARIO GENERAL  
CAL. N° 55723



**PROSPECTO DE ADMISIÓN DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL INTERCULTURAL FABIOLA  
SALAZAR LEGUÍA DE BAGUA  
2022 – II**



---

# Presentación

La Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua (UNIFSLB), saluda a la juventud estudiosa de las provincias de la región Amazonas, regiones aledañas y del país.

A pesar de la tenebrosa adversidad y dolor causada por el Covid-19 en el país, la UNIFSLB respetando la normatividad sanitaria dada por el Ministerio de Salud y el Ministerio de Educación, este año 2022 convoca a sus procesos de admisión, en sus dos semestres académicos, cuyo examen se desarrollará de manera presencial en las fechas programadas, según calendario académico.

En ese sentido, se presenta a ustedes el Prospecto de Examen de Admisión 2022, que contiene información acerca de nuestras carreras profesionales, laboratorios, servicios que brinda la UNIFSLB; así mismo contiene el Temario General para el Examen e información diversa de interés para el joven postulante, que aspira desarrollar su formación profesional en la UNIFSLB en la perspectiva de lograr el desarrollo socio económico, ambiental y cultural de la región Amazonas y del país, en un marco de interculturalidad.

La Comisión Organizadora.



---

# Comisión Organizadora



**Dra. MARÍA NELLY LUJAN ESPINOZA**  
Presidente de la Comisión Organizadora



**Dr. RAÚL ANTONIO BELTRÁN ORBEGOSO**  
Vicepresidente de Investigación



**Dr. FELIPE HENRIQUEZ AYAY**  
Vicepresidente Académico



---

# Contenido

**Nuestra UNIFSLB**

**Nuestras Autoridades**

**Convenios**

**Programa de Estudios**

**Asignaturas y Contenidos**

**Modelo de Ficha Óptica**

**Requisitos, Costos y Cronograma**

**Instrucciones para el Postulante**

---



---

# Nuestra Universidad

## VISIÓN

Ser una universidad intercultural acreditada y reconocida a nivel nacional e internacional, que brinde una educación basada en la investigación científica, tecnológica e innovadora, formando profesionales para el desarrollo de la región y el país.



## MISIÓN

Formar profesionales líderes a través de una educación humanista, científica y tecnológica con enfoque intercultural, comprometidos con el desarrollo sostenible de la sociedad.

---

## Principios de la UNIFSLB

La Universidad se rige por los siguientes principios:

- La interculturalidad como eje transversal del proceso de enseñanza – aprendizaje de la ciencia, la tecnología y las artes provenientes de las culturas indígenas, amazónicas y de la occidental.
- El respeto, reconocimiento y revaloración de la diversidad cultural.
- La búsqueda y difusión de la verdad con espíritu crítico.
- La vigencia y mejoramiento continuo de la calidad académica.
- La autonomía universitaria, libertad de cátedra, democracia institucional, vinculación de las culturas locales con las del mundo, relación interinstitucional, cooperación universitaria y servicio a la comunidad.
- El cultivo permanente de un espíritu crítico y de investigación.
- La práctica de la meritocracia.
- El pluralismo, tolerancia, diálogo intercultural e inclusión.
- El rechazo a toda forma de violencia, intolerancia y discriminación.
- La pertinencia y compromiso con el desarrollo del país.
- La afirmación de la vida y de la dignidad humana.
- El fomento de la creatividad e innovación.
- La promoción de la internacionalización y la integración.
- La prevalencia del interés superior del estudiante.
- Pertinencia de la enseñanza e investigación con la realidad social.
- La afirmación de la ética pública y profesional.
- La gestión de procesos de información y comunicación.



## Valores de la UNIFSLB



---

# Convenios



Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua de Perú (UNIFSLB) y Universidad Intercultural Maya Quintana Roo de México (UIMQROO).

---



Convenio Marco de Colaboración entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Universidad Nacional Intercultural de Quillabamba.

---



Convenio Marco de Colaboración entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Universidad Nacional de Ingeniería.

---



Convenio de Cesión en uso entre la Municipalidad Provincial de Bagua y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y el Instituto de Desarrollo y Emprendimiento Amazónico Waimat.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Unidad de Gestión Educativa Local - Bagua - Unidad Ejecutora N° 303.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Red de Salud Bagua y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Organización Regional de los Pueblos Indígenas de la Amazonía Norte del Perú y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre el Instituto Nacional de Innovación Agraria - INIA y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Municipalidad Distrital de Río Santiago.

---



Convenio Marco de Colaboración entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Universidad Nacional de Ingeniería.

---



Convenio de Cesión en uso entre la Municipalidad Provincial de Bagua y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y el Instituto de Desarrollo y Emprendimiento Amazónico Waimat.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Unidad de Gestión Educativa Local - Bagua - Unidad Ejecutora N° 303.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Red de Salud Bagua y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Organización Regional de los Pueblos Indígenas de la Amazonía Norte del Perú y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre el Instituto Nacional de Innovación Agraria - INIA y la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua.

---

Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Municipalidad Distrital de Río

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y el Instituto Peruano del Deporte.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural “Fabiola Salazar Leguía” de Bagua y el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y el Instituto Peruano del Deporte.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Municipalidad Distrital de Imaza.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Municipalidad Provincial de Condorcanqui.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil - RENIEC.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Municipalidad Distrital de El Cenepa.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y el I.E. IPSM Agropecuario "Toribio Rodríguez de Mendoza" de Bagua.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y el Gobierno Regional de Amazonas.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y el Gobierno Territorial Autónomo de la Nación WAMPIS-GTANW.

---



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Federación de la Nacionalidad Achuar del Perú (FENAP).



Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Unidad Ejecutora N° 118 Mejoramiento de la Calidad de Educación Básica.

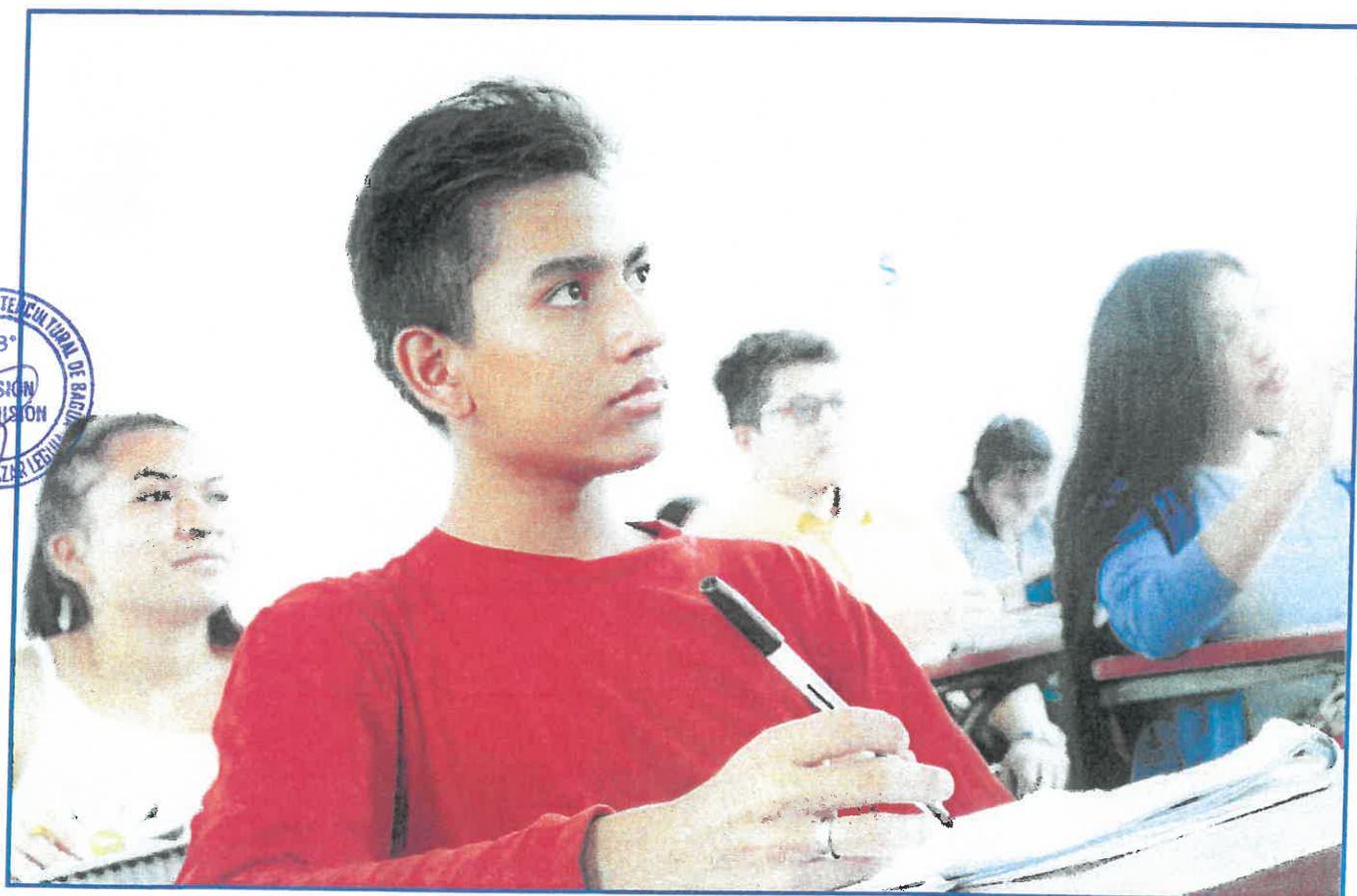


Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua y la Cámara de Comercio de los Pueblos Indígenas del Perú.



---

# Programa de Estudios





ESCUELA PROFESIONAL DE

---

# Ingeniería Civil



10

**Duración de los estudios:**

10 semestres académicos



**Grado Académico:**

Bachiller en Ingeniería Civil



**Título Profesional:**

Ingeniero Civil

---

1

## Objetivos

- Alcanzar competencias profesionales en Ingeniería Civil de alto nivel científico, tecnológico y de innovación, que le permita al egresado desempeñarse profesionalmente en los diversos ámbitos que le compete, mejorando la calidad de vida de la sociedad en la región y en el país.
- Formar profesionales de éxito, entes de inclusión cultural, generadores de desarrollo social, aplicando la ciencia y tecnología, por medio de la investigación científica y tecnológica en el campo de la ingeniería civil.
- Promocionar programas académicos para graduados, que motive y garantice su continua actualización profesional y seguimiento institucional.

## Perfil del Ingresante

- El ingresante deberá tener principalmente:
- Capacidad de abstracción y razonamiento matemático.
- Compromiso solidario con el desarrollo del país.
- Aptitud para el trabajo en el campo.
- Iniciativa, creatividad e interés por la aplicación de la ciencia y la tecnología en beneficio de la sociedad.
- Capacidad de observación y análisis.
- Habilidad para trabajar en equipo, así como para formar y dirigir grupos de trabajo.

## Perfil del Egresado

- El egresado de la carrera profesional de Ingeniería Civil de la UNIFSLB, cuenta con competencia en desarrollo personal y profesional, que permite posicionarse en el mercado laboral con ventaja, asumiendo el rol de generador de propuestas técnicas con perspectiva de contribuir al desarrollo sostenible de la región y del país, con una visión de aprovechamiento de la oferta ambiental para presentar alternativas de desarrollo en el ámbito de competencia de la Ingeniería Civil.

## Campo Ocupacional

- Empresas consultoras o auditorias.
  - Empresas de construcción inmobiliaria.
  - Empresa que desarrollan proyectos de geotecnia, hidráulica, estructura y transporte.
  - Empresa de estudio de suelos.
  - Docencia universitaria.
- 







ESCUELA PROFESIONAL DE

---

# Biotecnología



Duración de los estudios:  
10 semestres académicos



Grado Académico:  
Bachiller en Biotecnología



Título Profesional:  
Biotecnólogo

# 2

---

## Objetivos

- Lograr competencias profesionales en Biotecnología de alto nivel científico y tecnológico por medio de procesos de enseñanza-aprendizaje, en un contexto de interculturalidad.
- Contribuir a la generación y desarrollo de la ciencia en el campo de la aplicación de los principios de investigación científica, tecnológica y humanística.
- Fomentar vocación de servicio por medio de extensión cultural y proyección social de acuerdo a las necesidades de los grupos de interés.

## Perfil del Ingresante

- El ingresante deberá tener principalmente:
- Capacidad de abstracción y razonamiento matemático.
- Compromiso solidario con el desarrollo del país.
- Aptitud para el trabajo en el campo.  
Iniciativa, creatividad e interés por la aplicación de la ciencia y la tecnología en beneficio de la sociedad.
- Capacidad de observación y análisis.

## Perfil del Egresado

- El egresado de la carrera profesional de Biotecnología de la Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua, es un profesional capaz de desarrollar, optimizar e innovar procesos para la producción de alimentos, medicamentos, vacunas, plantas, animales, colorantes, aromas y cosméticos, entre otras; basándose en sistemas biológicos a partir de recursos naturales locales al servicio de la sociedad en el marco de la interculturalidad y lograr así el desarrollo sostenible del país.

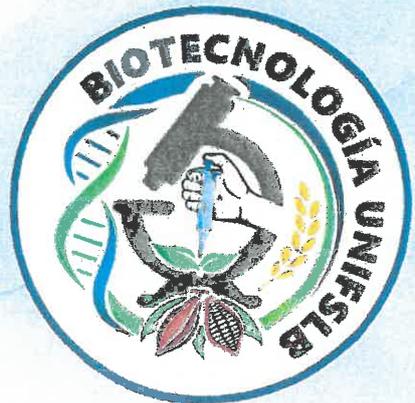


## Campo Ocupacional

- Centros de investigación INIA, IMARPE, CIP, INEN, INS.
  - Industrias de la fermentación (bebidas alcohólicas, alimentos fermentados).
  - Laboratorios de análisis y diagnóstico (salud, agropecuaria, forense).
  - Industrias o empresas basadas en la aplicación de ciencias biológicas, biología molecular y bioprocesos.
  - Empresas enfocadas en la descontaminación y tratamiento de aguas.
  - Empresas de propagación in vitro de plantas libres de patógenos.
  - Industria alimentaria y agroindustria.
  - Industrias encargadas de productos farmacéuticos.
  - Asesoría en sistemas de calidad.
  - Consultoría, promoción y venta de productos biotecnológicos. Diseño de proyectos en el campo de la genética y la biotecnología. Agricultura y ganadería: mejoramiento genético, control biológico y genes de resistencia a enfermedades.
  - Exportadoras de desechos procesados.
  - Docencia Universitaria
-



NACIONAL INTERCULTURAL  
V/B°  
COMISION  
DE ADMISION  
LA SALAZAR LB





ESCUELA PROFESIONAL DE \_\_\_\_\_

# Administración de Negocios Globales



**Duración de los estudios:**  
10 semestres académicos



**Grado Académico:**  
Bachiller en Administración de Negocios Globales



**Título Profesional:**  
Licenciado en Administración de Negocios Globales

# 3

## Objetivos

---

- Formar profesionales con excelencia académica, investigación e interculturalidad nacional e internacional.
- Desarrollar aptitudes de articulación entre el mercado nacional e internacional aprovechando las potencialidades socio ambientales de la región.
- Realizar investigación científica, tecnológica e innovadora de carácter especializado, multidisciplinario e interinstitucional a fin de generar y difundir conocimientos y realizar transferencia tecnológica.
- Fortalecer la responsabilidad social de la Universidad, mediante programas de extensión cultural y proyección social; revalorando la interculturalidad y los conocimientos ancestrales para el desarrollo de la región amazónica y del país.
- Lograr competencias profesionales en Administración de Negocios Globales de alto nivel científico y tecnológico por medio del proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Contribuir competentemente a la generación y desarrollo de la ciencia y tecnología en estudiantes por medio de la investigación científica en el campo de la aplicación de los principios de negocios regionales, nacionales e internacionales.

## Perfil del Ingresante

---

- El ingresante deberá tener principalmente:
  - Capacidad de abstracción y razonamiento matemático.
  - Compromiso solidario con el desarrollo del país.
  - Aptitud para el trabajo en el campo.
  - Iniciativa, creatividad e interés por la aplicación de la ciencia y la tecnología en beneficio de la sociedad.
  - Capacidad de observación y análisis.
  - Habilidad para trabajar en equipo, así como para formar y dirigir grupos de trabajo.
  - Aptitud para formar empresas.



## Perfil del Egresado

---

- El egresado de la carrera profesional de Administración de Negocios Globales de la Universidad Nacional Intercultural "Fabiola Salazar Leguía" de Bagua, cuenta con competencias en desarrollo personal y profesional, que permite posicionarse en el mercado laboral con ventaja, y asumiendo roles de liderazgo con perspectiva de contribuir al desarrollo sostenible del país; con capacidad para generar y desarrollar propuestas, innovaciones e investigaciones, así como aprender y actualizarse en el campo de la administración en negocios globales. Asumirá su compromiso social y ciudadano para aprender a convivir con los demás y contribuir con la preservación del medio ambiente.

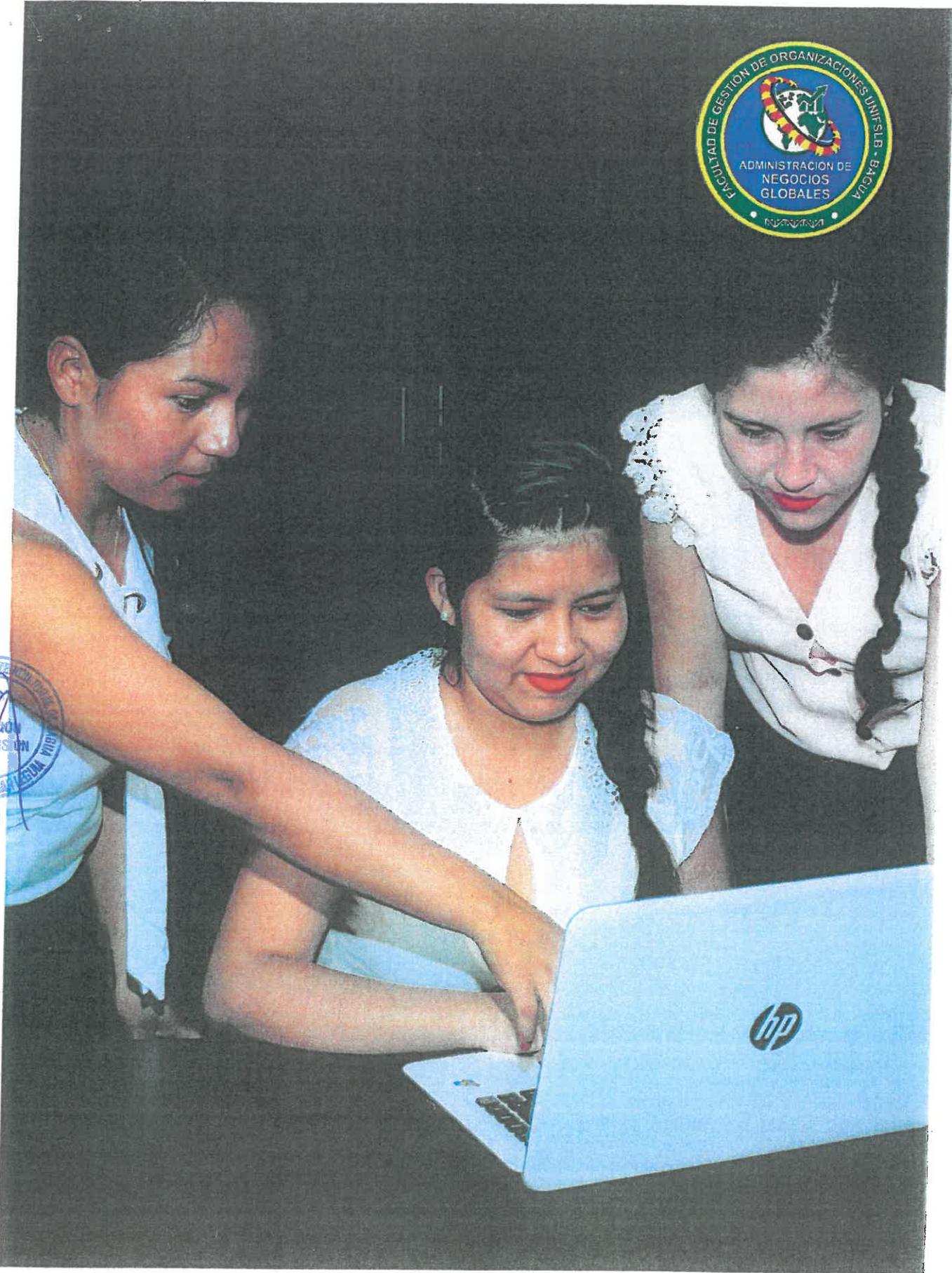
---

## Campo Ocupacional

---

- Empresas importadoras y exportadores de bienes y servicios.
- Agencia de aduanas.
- Bancos: área de operaciones de comercio exterior.
- Empresas certificadoras.
- Área de investigación y mercados.
- Agencias de transporte internacional.
- PROMPERU
- SUNAT
- Docencia Universitaria.





---

# Asignaturas y contenidos

Para el Examen de Admisión





---

## APTITUD ACADÉMICA

### RAZONAMIENTO MATEMÁTICO

#### 1. Orden de información

Ordenamiento lineal. Ordenamiento circular. Ordenamiento por posición de datos. Ordenamiento circular por relación de datos. Problemas de suposición.

#### 2. Operadores matemáticos

Operador matemático. Clases de operadores. Ley de formación. Ecuaciones con operadores.

#### 3. Habilidad operativa

Razonamiento inductivo. Razonamiento deductivo. Cifras terminales. Situaciones algebraicas.

#### 4. Cripto-aritmética

Problemas de adición, sustracción, multiplicación, división, etc.

#### 5. Sucesiones y progresiones

Sucesiones numéricas (aritméticas, geométricas, combinadas, alternadas). Sucesiones literales. Sucesiones alfanuméricas. Sucesiones gráficas. Sucesiones especiales. Progresiones aritméticas y Geométricas.

#### 6. Series y sumatorias

Series aritméticas y geométricas. Propiedades de las sumatorias. Sumas notables. Sumatorias especiales.

#### 7. Analogías y distribuciones

Analogías simples y complejas. Distribuciones simples y complejas.

#### 8. Planteo de ecuaciones

Planteamiento y desarrollo de problemas que indican una ecuación lineal. Métodos especiales para resolver problemas: método del rombo, método del cangrejo, método del rectángulo y método de la conjunta.

#### 9. Problemas de edades y relaciones familiares

Edades por planteo de ecuaciones. Por cuadro de tiempos (tabla de doble entrada). Relaciones familiares. Problemas de parentesco. Problemas sobre número de miembros de una familia.

#### 10. Relojes y calendarios

Relojes defectuosos (adelantos y atrasos). Problemas que relacionan el ángulo que forman las manecillas de un reloj y la hora. Problemas sobre campanadas. Problemas que relacionan tiempo transcurrido y tiempo que falta transcurrir.



---

## 11. Promedios

Promedio aritmético, geométrico, armónico, ponderado y cuadrático. Problemas con promedios.

## 12. Gráficos estadísticos

Estadística. Definición. Clasificación: descriptiva, inferencial. Nomenclatura. Definiciones: población, muestra, variable, parámetro, estadígrafo, dato. Tabla de distribución de frecuencias. Distribución de frecuencias de variable cualitativa. Distribución de frecuencias de variable cuantitativa. Gráficos estadísticos: gráfico de barras, circular, histogramas, polígono de frecuencias, circular. Medidas de tendencia central para datos no agrupados y agrupados: media, mediana y moda.

## 13. Fracciones

Definición de fracción. Elementos. Clasificación. Operaciones con fracciones. Fracción equivalente. Fracción de fracciones. Relación entre los números decimales y las fracciones. Decimales exactos e inexactos. Generatriz de un número decimal.

## 14. Áreas de regiones sombreadas

Perímetro de figuras planas. Área del triángulo. Área de un cuadrilátero. Área de polígonos. Área de un trapecio. Área de figuras curvas.

## 15. Conteo y trazado de figuras – máximos y mínimos

Figuras trazables. Conteo de figuras geométricas del plano. Conteo de cubos. Conteo de rutas. Conteo de palabras. Problemas sobre el máximo y mínimo valor que toma una función. Problemas sobre el máximo o mínimo gasto al comprar una mercancía. Problemas sobre urnas. Problemas sobre número de pesadas. Problemas sobre cortes.

## 16. Análisis combinatorio

Factoriales, permutaciones, variaciones, combinaciones.

## RAZONAMIENTO VERBAL

### 1. Comprensión lectora

Tipos de lectura. El texto. Estructura. Clases de Texto: Por el nivel de lengua, por su macroestructura, Por su contenido.

### 2. Sinonimia

Concepto. Método de solución. Clases: Sinonimia Absoluta, Sinonimia Relativa. Tipos de ejercicios con sinónimos: Sinonimia Léxica, Sinónimos por pareamiento, Sinonimia semántica, Sinónimos contextuales o sustitución de términos. Series verbales por sinonimia. Términos excluidos por sinonimia.

---



### 3. Antonimia

Concepto. Método de solución. Clases: Antónimos absolutos, antónimos relativos. Otra clasificación: A. Por la forma: Morfológicos (Agregando un prefijo. De prefijo a prefijo), Lexicales. B. Por el significado: Excluyentes, Contrarios, Recíprocos. Tipos de ejercicios con antónimos: Antónimos léxicos, Antónimos por paramiento, Semánticos por oposición, Antónimos contextuales. Series Verbales por Antonimia, Términos excluidos por antonimia.

### 4. Lexicografía

El diccionario. Concepto. Clases. Estructura de los artículos del diccionario. Tipos de definiciones que utiliza la DRAE: Definición perifrástica, Definición sinonímica, Definición impropia o explicativa. Distinción entre acepción y significado. Tipos de significado: Sentido denotado, Sentido Connotado. Recomendaciones para el buen uso del diccionario.

### 5. Lexicología

Morfología. Definición. Palabras. Clases de palabras: Monomorfemáticas, Polimorfemáticas. Los Morfemas. Los Alomorfos. Morfo. Morfemas. Clases de Morfemas: A) Lexicales B) Gramaticales:

- Libres. Trabados: Flexivos \*Nominales \*Amalgama

- Derivativos: Prefijos. Interfijos. Sufijos.

Procesos Formativos de las palabras:

1) La Derivación \* Por prefijación \* Por sufijación.

2) La Composición: A)Yuxtaposición B)Composición propiamente dicha o conjunción C) Composición por prefijación D) Sinapsia E) Disyunción

3) La Parasíntesis.

4) La Onomatopeya.

5) La Acronimia.

### 6. Etimología

Etimología. Antecedentes. Concepto. Finalidad. ¿Por qué estudiamos raíces griegas y latinas? Prefijos griegos y latinos usados en el español. Sufijos griegos y latinos usados en el español.

### 7. Conectores lógicos

Definición. Conceptos previos. La oración. Tipos de oración:

- Oración Simple

- Oración Compuesta: A. Oración coordinada B. Oración Subordinada. Unidades de Relación o conectores lógicos.

Clasificación: Las conjunciones. Tipos - Preposiciones. Diferencias entre conjunción y



---

preposición. Métodos de solución.

## 8. Oraciones incompletas

## 9. Series verbales

Concepto. Estructura y formas de presentación. Clasificación tradicional:

1. Por el número de términos:

- a) Series verbales de un término
- b) Series verbales de una pareja de términos.

2. Según el aspecto semántico lógico:

- a) Por sinonimia
- b) Por antonimia
- c) Por relaciones de inclusión: Por hiperonimia. Por hiponimia. Por cohiperonimia

Las series y los tipos analógicos:

- a) Series de parte a todo
- b) Series de elemento a conjunto
- c) Series de especie a género
- d) Series de congéneres
- e) Series de intensidad
- f) Series de causa efecto
- g) Series de intensidad
- h) Series de asociados por el uso
- i) Series de asociados por el lugar
- j) Series de función
- k) Series de característica.

## 10. Analogías

Etimología. Concepto. Tipos de Analogías: 1) Por sinonimia 2) Por antonimia 3) Por contigüidad 4) Por Género a especie 5) Cogenérica 6) Por materia prima a producto 7) De parte a todo 8) De elemento a conjunto 9) De parte a parte 10) De causa a efecto 11) Por grado de intensidad 12) De simbolismo 13) Por función 14) Por utilidad 15) Por característica 16) Por complementación 17) De lugar adecuado a hábitat 18) De sujeto a objeto 19) Por onomatopeya 20) De autor a obra 21) Por evolución 22) Por secuencialidad 23) Por término excluido 24) Por ubicación geográfica 25) Por inclusión, otros.

Esquemas analógicos: A) Analogías horizontales B) Analogías Verticales C) Analogías en aspa o cruzadas D) Analogías unitarias E) Analogías duales F) Analogías Trinómicas G) Analogías Tetranómicas H) Analogías de paralelismo compuesto I) Analogías gramaticales. Métodos y técnicas de resolución: RON, GAf, GI<sub>n</sub>, Ley de aproximación, Ley de identidad, método analítico, método de la oración.

## 11. Plan de redacción

---



---

## 12. Eliminación de oraciones

Conceptos previos. El texto. I. Rasgos principales: A. Unidad temática B. Coherencia interna C. Suficiencia informativa. Definición del ejercicio de eliminación de oraciones. Estructura del ejercicio.

Criterios de eliminación. Métodos de Solución.

Plan de redacción. Conceptos previos: - La redacción.

Formas de Redacción: 1. La narración. 2. La descripción. 3. La argumentación. 4. La exposición.

Definición del ejercicio de Plan de Redacción.

Estructura: el título, los enunciados, las alternativas múltiples. Tipos de ejercicios de Plan de Redacción: Cuando se ordenan oraciones. Cuando se ordenan subtítulos. Formas de organizar las ideas.

Esquema general de la redacción: Antecedente, definición, características, tipos o clases, conclusión.

Criterios de Ordenamiento: I. Criterio de generalidad. II. Criterio de Jerarquía. III. Criterio de Temporalidad o cronología. IV. Criterio de causalidad V. Criterio de metodología. Métodos de solución.

Inclusión – Implicación

Inclusión. Concepto. Estructura. Formas de presentación. Clases de inclusión: a) Inclusión por concepto o definición. b) Inclusión por la generalidad del concepto. Criterios de para desarrollar ejercicios de inclusión.

Implicación. Conceptos. Formas de preguntar. Criterios para desarrollar ejercicios de implicación.



## MATEMÁTICAS

### Aritmética

#### 1. Teoría de conjuntos

Idea de conjunto. Relación de pertenencia. Relación de inclusión. Determinación de conjuntos. Tipos de conjuntos. Conjuntos comparables. Operaciones con conjuntos: Reunión, intersección, diferencia, diferencia simétrica y complemento. Cardinal de un Conjunto. Conjunto potencia. Leyes del álgebra de conjuntos.

#### 2. Sistemas de numeración

Base de un sistema de numeración. Sistema de numeración decimal. Otros sistemas de numeración. Conversiones en los diferentes sistemas de numeración. Forma polinómica de un número en cualquier sistema. Aplicaciones de los sistemas de numeración a casos prácticos. Números Capicúas.

#### 3. Cuatro operaciones

Idea de número. Los sistemas de números. Operaciones en los números reales. La relación

---

---

existente en los números reales. Complemento aritmético

4. Números primos y compuestos

Números primos y compuestos. Múltiplo de un número. Divisor de un número.

5. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo

Definición de MCD y MCM, propiedades y problemas de aplicación.

6. Divisibilidad

Números primos y compuestos. Múltiplo de un número. Divisor de un número. Binomio de Newton. Criterios de divisibilidad. MCM. Y MCD. Algoritmo de Euclides.

7. Sistema de números racionales

Sistema de números racionales. Clasificación de las fracciones. Tipos de fracciones. MCD y MCM de números fraccionarios. Números decimales. Conversión de fracciones decimales a fracciones ordinarias. Fracción generatriz. Operaciones con fracciones.

8. Razones y proporciones

Razón. Razón aritmética y Razón geométrica. Proporción Aritmética y proporción geométrica. Clases de razones aritméticas, geométricas y armónicas. Propiedades de las proporciones. Series de razones. Propiedades.

9. Reparto proporcional y Magnitudes proporcionales

Reparto directo. Reparto inverso. Reparto mixto. Magnitudes directamente proporcionales. Magnitudes inversamente proporcionales y mixtas.

10. Regla de tres simple y compuesta

Magnitudes proporcionales. Regla de tres simple: directa e inversa. Regla de tres compuesta. Métodos de solución. Problemas diversos.

11. Tanto por ciento

Definición consideraciones importantes, porcentaje, aplicaciones.

12. Interés

Definición interés y regla de interés. Descuento, letra de cambio y propiedades.

13. Regla de compañía y temas complementarios

Sociedad mercantil, clases de sociedades mercantiles ganancias y pérdidas. Problemas sobre mezclas, problemas sobre móviles, problemas sobre estacas.



---

## Álgebra

### 1. Teoría de exponentes, expresiones algebraicas y polinomios

Teoría de exponentes. Expresiones algebraicas. Fracciones algebraicas. Leyes fundamentales. Grado de expresiones algebraicas. Clases de polinomios. Valor numérico de una expresión algebraica.

### 2. Operaciones con polinomios

Adición de polinomios. Producto de polinomios. Uso del teorema del resto.

### 3. Productos y cocientes notables

Cuadrado de un binomio. Cubo de un binomio. Cuadrado de un trinomio. Cubo de un trinomio. Cocientes notables. Casos diversos.

### 4. Binomio de Newton

Desarrollo de Binomio de Newton. Cálculo de un término cualquiera en el Binomio de Newton de derecha a izquierda o viceversa. El binomio de Newton a otros tipos de exponentes.

### 5. Factorización

La Factorización. Método aspa simple. Método aspa doble especial. Método de agrupación de términos. Combinación de los diversos casos.

### 6. MCM y MCD de expresiones algebraicas

MCM de polinomios. MCD de Polinomios. Fracciones algebraicas. Casos. Uso de MCM y MCD en fracciones algebraicas.

### 7. Radicación

Radicación. Los diferentes casos de radicación.

### 8. Racionalización

Racionalización. Clases de racionalización.

### 9. Ecuaciones lineales y cuadráticas

Ecuaciones lineales. Ecuaciones cuadráticas. Sistemas de ecuaciones. Logaritmos.

### 10. Inecuaciones lineales y cuadráticas

Desigualdades. Propiedades de las desigualdades. Intervalos en la recta. Inecuación Lineal. Inecuación cuadrática. Inecuación Polinómica. Inecuación fraccionaria. Inecuación exponencial y logarítmica.

### 11. Logaritmos

Definición. Propiedades. Cologaritmos y antilogaritmos.

---



---

## 12. Números complejos

Definición de número complejo. Operaciones con complejos. Propiedades. Forma polar.

## 13. Relaciones y funciones

Relaciones binarias. Tipos de relaciones. Dominio y rango de una relación. Funciones. Dominio, rango y grafica de una función. Tipos de funciones. Valor numérico.

## 14. Matrices y determinantes

Matrices. Rango de una matriz. Operaciones con matrices. Matrices especiales. Determinantes. Uso de las reglas para encontrar una matriz de orden 2 y orden 3.

## Geometría

### 1. Segmentos y rectas

Términos matemáticos. Clasificación de figuras geométricas. Segmentos y rectas.

### 2. Ángulos

Definición. Medida de los ángulos. Bisectriz de un ángulo. Clasificación de los ángulos. Propiedades.

### 3. Triángulo

Definición. Clasificación, líneas notables, propiedades, teoremas, congruencia y triángulo notable.

### 4. Polígono

Definición. Elementos. Polígono convexo. Región poligonal. Clasificación. Propiedades fundamentales.

### 5. Cuadriláteros

Definición. Características. Clasificación: trapezoide (propiedades), paralelogramo (características, clasificación, propiedades), trapecio (elementos, clasificación, Propiedades). Teoremas.

### 6. Circunferencia

Definición. Elementos. Teoremas fundamentales. Posiciones relativas entre dos circunferencias coplanares. Ángulos en una circunferencia: central, inscrito, semi-inscrito, ex-inscrito, interior, exterior. Teoremas: de Poncelet, de Pitot, Steiner. Propiedades generales.

### 7. Proporcionalidad y semejanza de triángulo

Razón geométrica. Proporción geométrica. Rectas equiparalelas. Proporcionalidad entre longitudes de segmentos. Teorema de Thales. Teorema de la bisectriz interior y exterior de un triángulo: teorema del incentro, de Mencilao, Ceva. Semejanza de triángulos. Casos de semejanza de triángulos.



---

## 8. Relaciones Métricas (RM)

RM en un triángulo rectángulo, RM en un triángulo oblicuángulo y RM en la circunferencia.

## 9. Áreas

Triángulo, cuadrilátero y circunferencia.

## 10. Geometría del espacio, rectas y planos en el espacio

Determinación de un plano. Posiciones relativas entre dos figuras en el espacio: Planos (paralelos, secantes, coincidentes), un plano y una recta (paralelas, secantes, recta contenida en el plano), dos rectas (secantes, rectas cruzadas o alabeadas). Ángulo que forman dos rectas alabeadas. Teoremas generales. Teorema de Thales. Recta perpendicular a un plano. Menor distancia entre dos rectas alabeadas, Teorema de las rectas perpendiculares.

## 11. Ángulo diedro y poliedro

Definición de ángulo diedro. Elementos. Notación. Ángulo plano o rectilíneo de un ángulo diedro. Medida de un ángulo diedro. Clasificación. Congruencia. Operaciones con las medidas de los ángulos diedros. Propiedades. Ángulos poliedros o anguloides. Definición. Elementos. Notación. Ángulo Poliedro convexo. Clasificación.

## 12. Prisma y cilindro

Clasificación, área lateral, área total y volumen.

## 13. Pirámide, cono y esfera

Clasificación, área lateral, área total y volumen.



## Trigonometría

### 1. Ángulo trigonométrico

Medición angular: sistema sexagesimal, centesimal y radial. Relación de conversión entre los tres sistemas de medición angular. Ángulos coterminales. Longitud de arco. Área del sector circular.

### 2. Razones trigonométricas en triángulo notables

Razones trigonométricas en el triángulo rectángulo. Razones trigonométricas recíprocas. Razones trigonométricas de ángulos complementarios. Triángulos rectángulos notables. Razones trigonométricas de ángulos notables.

### 3. Resolución de triángulos rectángulos

Fórmulas generales. Área de un triángulo. Área de un cuadrilátero. Ángulos de elevación y depresión.

### 4. Polígonos regulares

---

---

Polígonos regulares inscritos en una circunferencia de radio  $R$ . Polígonos regulares circunscritos en una circunferencia de radio  $R$ .

5. Reducción al primer cuadrante

Razones trigonométricas de la forma:  $(n \cdot \delta \pm \alpha)$ ,  $n \in \mathbb{Z}$ . Casos particulares. Caso general. Razones trigonométricas de la forma:  $(2n + 1) \delta/2 \pm \alpha)$ ,  $n \in \mathbb{Z}$ . Casos particulares. Caso general. Ángulo de referencia. Propiedad del ángulo de referencia.

6. Circunferencia trigonométrica

Líneas trigonométricas. Líneas auxiliares. Razones trigonométricas de ángulos cuadrantales. Razones trigonométricas de ángulos cuadrantales en posición normal. Cuadro de variación de razones trigonométricas. Descripción de la circunferencia trigonométrica. Segmentos dirigidos. Variación de las razones trigonométricas.

7. Funciones trigonométricas

Funciones trigonométricas. Clases de funciones trigonométricas. Gráfica de una función trigonométrica. Dominio y rango de una función trigonométrica. Funciones trigonométricas compuestas. Álgebra de funciones trigonométricas. Inversa de una función trigonométrica.

8. Identidades trigonométricas fundamentales

Definición. Identidades fundamentales. Identidades pitagóricas. Identidades por cociente, identidades recíprocas, identidades auxiliares. Aplicaciones.

Identidades de ángulo compuesto, identidades de ángulo duplo, mitad y triple

Identidades básicas, identidades de suma y diferencia de dos ángulos. Identidades de ángulo mitad, doble y triple. Identidades auxiliares.

10. Transformaciones trigonométricas

Transformaciones de suma o diferencia de senos a producto. Transformaciones de suma o diferencia de cosenos a producto. Transformaciones de producto de senos y cosenos a suma o diferencia de senos. Transformaciones de producto de cosenos a suma de cosenos. Transformaciones de producto de senos a diferencia de cosenos.

11. Series trigonométricas

Serie de senos para ángulos en progresión aritmética - Series de cosenos para ángulos en progresión aritmética.

12. Resolución de triángulos oblicuángulos

Teorema de los senos. Teorema de los cosenos. Teorema de las tangentes. Teorema de las proyecciones. Razones trigonométricas de los semiángulos de un triángulo. Elementos auxiliares de un triángulo. Área de regiones triangulares. Área de regiones cuadrangulares.

13. Ecuaciones e inecuaciones trigonométricas

---



---

Resolución de ecuaciones trigonométricas elementales. Resolución de ecuaciones trigonométricas no elementales. Sistema de ecuaciones trigonométricas. Ecuaciones trigonométricas con funciones trigonométricas inversas. Inecuaciones trigonométricas.

## CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

### Química

#### 1. Introducción a la Química y materia

Química: Desarrollo histórico. Definición, División. Importancia, Química ligada a otras ciencias. Materia: Definición. Propiedades. Clasificación. Estados físicos. Cambios de estado.

#### 2. Energía

Energía. Definición. Clases. Transferencia y medida de calor. Calor específico, Leyes de Conservación. Magnitudes: Definición. - Clases: Sistema Internacional de Unidades.

#### 3. Teoría y Estructura atómica

Teoría Atómica, Modelos atómicos. Estructura atómica: Núcleo: Identificación atómica, número de masa, número atómico, Isótopos, isóbaros isótonos, Masas atómicas relativas, Radioactividad.

Distribución electrónica, números cuánticos y tabla periódica

Envoltura electrónica: números cuánticos, configuración electrónica. Tabla periódica.

Enlace químico y Nomenclatura química inorgánica

Teoría del enlace químico. Estructura de Lewis. Regla del octeto. Clases de enlaces químicos. Formación de moléculas y nomenclatura de Compuestos inorgánicos. Óxidos y bases. Estados de oxidación. Ácidos oxácidos, ácidos hidrácidos, ácidos especiales, oxisales, sales hidratadas, sales haloideas.

#### 6. Reacciones químicas. REDOX

Reacciones y ecuaciones químicas.

Balance de ecuaciones químicas- Balance Redox.

#### 7. Unidades químicas de masa

Unidades químicas de masa: peso atómico, peso molecular.

Mol, Número de Avogadro, composición centesimal.

#### 8. Estequiometría

Leyes ponderales y volumétricas.

#### 9. Soluciones

Unidades de concentración físicas y químicas.

---



---

10. Estados especiales de la materia

Estado gaseoso. Propiedades del estado gaseoso de la materia. Leyes del gas ideal.

11. Compuestos orgánicos 01: Química orgánica

Química orgánica: conceptos generales. - Hidrocarburos, clasificación.

12. Compuestos orgánicos 02: Alcanos, alquenos y alquinos

Propiedades, nomenclatura y formulación.

13. Compuestos orgánicos 03: Alcoholes, aldehídos, cetonas, nitrilos, aminas, amidas.

Propiedades, nomenclatura y formulación.

## Biología

1. Introducción a la Biología

Etimología. Historia de la Biología. Personajes de la Biología. Importancia de la Biología. Ramas de la Biología. Biología y otras ciencias. Definición. Características de los seres vivos.

2. Origen, evolución y clasificación de los seres vivos

Teorías sobre el origen de la vida. Teorías sobre la evolución. Evidencias de la evolución. Características de la materia viva, clasificación de los seres vivos según Carl Woese; reinos; especies más importantes.

3. Organización química de los seres vivos

Bioelementos. Biomoléculas inorgánicas. Biomoléculas orgánicas. Clasificación de proteínas. Enzimas. Organización celular de los seres vivos: estructuras subcelulares, principales enfermedades humanas. Célula procariota: arqueas y bacterias, de importancia humana e industrial. Célula eucariota. Cromatina sexual. Célula vegetal y animal. Semejanzas y diferencias entre células vegetal y animal.

4. Biotransformación de energía

Moléculas macroenergéticas. Moléculas transportadoras de protones y electrones. Anabolismo. Quimiosíntesis. Fotosíntesis. Catabolismo o respiración celular. Glucólisis. Fermentación alcohólica y láctica. Ciclo de Krebs. Fosforilación oxidativa. Balance energético.

5. Citología

Célula procariota. Bacterias y cianobacterias: características, estructura, funciones, importancia. Célula eucariota: morfología. Tipos de células: animal y vegetal. Funciones de las estructuras y organelos.



---

## 6. Nutrición celular

Metabolismo: anabolismo y catabolismo.

Nutrición autótrofa: por fotosíntesis, por quimiosíntesis. Nutrición heterótrofa.

## 7. Reproducción celular

Ciclo celular. División celular o mitosis. Citocinesis. Meiosis. División meiótica i y ii. Consecuencias de la meiosis. Diferencia entre la meiosis y mitosis.

Gametogénesis humana. Generalidades de biotecnología: ingeniería genética y clonación.

## 8. Función de reproducción de los seres vivos

Reproducción asexual en los metazoos. Gemación. Esporulación. Partenogénesis. Reproducción sexual en los metazoos. Dimorfismo sexual. Aparato reproductor humano masculino y femenino. Gónadas.

Glándulas anexas. Genital externo. Espermatozoide y ovocito humanos. Fecundación y desarrollo embrionario humano. Parto y alumbramiento. Ciclos biológicos del plasmodio y tenías. Reproducción asexual en metafitas. Reproducción sexual en metafitas.

## 9. Genética I: Herencia y variación biológica

Herencia y variación biológica. Los cromosomas. Cariotipo. Teoría cromosómica de la herencia. Terminología en genética clásica. Obtención de gametos.

Leyes de Mendel: primer principio de Mendel o de la segregación. Segundo principio de Mendel.

Aplicación de los principios en la resolución de problemas. Herencia de los grupos sanguíneos ABO y factor Rh. resolución de problemas básicos sobre grupos sanguíneos. Ingeniería genética.

## 10. Genética II: Genética y sexo

Genética y sexo. Herencia ligada al sexo en seres humanos. Herencia influenciada y limitada por el sexo. Resolución de problemas básicos sobre la genética del sexo. Mutaciones de los cromosomas x y y.

## 11. Taxonomía

Definición. Sistema de nomenclatura binario. Clasificación taxonómica jerárquica. Clasificación de los organismos vivos en cinco reinos: mónera, protista, fungí, plantae, y animalia.

## 12. Ecología

Ecología. Factores ambientales abióticos y bióticos. Luz, suelo, clima, temperatura. Población humana: curvas de crecimiento. Relaciones intraespecíficas: densidad, natalidad,



---

### 13. Equilibrio ecológico

Flujo de energía de los ecosistemas. Pirámide de energía. Ciclos biogeoquímicos. Equilibrio ecológico. Preservación y conservación de los recursos naturales. Sistema nacional de unidades de conservación. Parques nacionales. Reservas nacionales. Santuarios nacionales y santuarios históricos. Desequilibrio ecológico.

Contaminación ambiental. Principales contaminantes. Primarios y secundarios.

Contaminación del aire. Sobre explotación de los recursos naturales. La explosión demográfica. Medidas para mitigar el deterioro ambiental.

### 14. Salud enfermedad

El sistema inmunológico. Agentes patógenos. Transmisión de enfermedades infecciosas. Seguridad alimentaria e higiene ambiental. Prevención de enfermedades relacionadas con las funciones orgánicas. Factores sociales que repercuten en la salud mental. Medidas preventivas. Salud sexual y reproductiva. Métodos preventivos contra las enfermedades de transmisión sexual. Sida. Uso de antibióticos y drogas en la recuperación del estado de salud. Biotecnología. Influencia en la conservación de la salud. Bioética. Producción de radioisótopos aplicados en la medicina, industria e investigación. Nociones de protección radiológica. Efectos de las radiaciones solares en la salud. Tecnologías alternativas.

### 15. La pandemia del coronavirus Covid-19

Causas, sintomatología, prevención y tratamiento.



#### 1. La Física y Análisis Dimensional

La Física: objeto y límites.

Magnitud: tipos, sistemas de medidas, análisis dimensional, ecuaciones dimensionales.

#### 2. Análisis vectorial

Vector: elementos, notación y tipos. Vector unitario. Operaciones: adición y producto: métodos gráficos y analíticos - Aplicaciones.

#### 3. Estática

Concepto y tipos - Fuerza: tipos, unidades. Inercia. Equilibrio y reposo. Condiciones de equilibrio: 1° y 2°. Teorema de Varignon. Centro de gravedad. Aplicaciones.

#### 4. Cinemática I: lineal

---

---

Movimiento: concepto, clasificación y elementos. Desplazamiento. Velocidad: concepto y tipos. Aceleración: concepto y tipos.  
MRU: concepto y leyes. Gráficas del MRU. MRUV: concepto y leyes, gráficas del MRUV. Movimiento Vertical.

5. Cinemática II: en el plano

Movimiento compuesto. Movimiento parabólico: concepto y leyes.  
Cinemática circular.

6. Dinámica lineal y circular

Leyes de Newton. Sistema inercial y no inercial. Dinámica lineal y circunferencial. Máquina de Atwood. Fricción: concepto y tipos.

7. Trabajo, potencia y energía

Trabajo mecánico: concepto, tipos y leyes. Fuerza conservativa y no conservativa. Energía mecánica; potencial y cinética. Ley de conservación de la energía. Teorema del trabajo y la energía.

Potencia mecánica: concepto y leyes. Eficiencia.

8. Movimiento armónico simple (MAS)

Concepto, elementos y características. Péndulo simple y compuesto; elementos y movimiento. Ecuación de movimiento. Oscilador armónico: elementos y características. Asociación de resortes.

9. Movimiento ondulatorio

Ondas: concepto, elementos y tipos. Ondulación y frente de onda. Ecuación de movimiento de onda.

Cinemática de onda. Ondas en una cuerda tensa. Sonido. Efecto Doppler. Propiedades de las ondas.

10. Hidrostática

Fluidos: tipos y características. Hidrostática: Presión: atmosférica, hidrostática y absoluta. Principio fundamental de la hidrostática. Principio de Pascal y Arquímedes.

11. Termofísica I: termometría, dilatación y calorimetría

Temperatura y Calor. Escalas termométricas: Celsius, Fahrenheit, Rankine y Kelvin. Dilatación: concepto y tipos Aplicaciones. Calorimetría. Concepto de calor. Capacidad calorífica y calor específico.

Propagación del Calor. Teorema de la calorimetría. Calor sensible y latente. Cambio de fase.

---



---

12. Termofísica II: teoría cinética de gases y termodinámica

Gases: concepto, tipos. Gas y vapor. Dilatación de gases. Gas ideal. Leyes: de Boyle-Mariotte, de Gay-Lussac y de Charles. Ecuación general de los gases ideales. Ley de presiones parciales.

Termodinámica: Sistema termodinámico: características y elementos. Leyes de la termodinámica.

13. Electroestática

Carga eléctrica: propiedades y ley de conservación. Electrización. Fuerza electrostática: concepto y ley de Coulomb. Campo eléctrico: concepto, intensidad y aplicaciones. Potencial y diferencia de potencial eléctrico. Capacidad eléctrica. Condensadores y asociación de condensadores. Aplicaciones.

14. Electrodinámica

Corriente eléctrica: tipos. Parámetros eléctricos: intensidad de corriente y densidad de corriente, resistencia y resistividad eléctrica, y diferencia de potencial. Asociación de resistores. Ley de Poulliet. Ley de Ohm. Circuitos eléctricos. Leyes de Kirchhoff. Potencia eléctrica.

15. Magnetismo

Magnetismo: concepto. Imán: elementos, tipos. Fuerza magnética: concepto, leyes. Campo magnético: concepto, líneas de fuerza, intensidad de campo. Flujo magnético. Inducción magnética. Permeabilidad magnética. Magnetismo terrestre.

16. Electromagnetismo

Electromagnetismo: concepto - Experimento de Oesterd. Ley de Biot y Savart: descripción, aplicaciones. Campo magnético de una corriente: rectilínea, circular y solenoide. Electroimán. Fuerza de un campo magnético. Inducción electromagnética: Ley de Ampere. Ley de Lenz. Autoinducción.



## HUMANIDADES

### Lenguaje

1. La comunicación humana

Concepto de comunicación humana. Clases de comunicación. Funciones de la comunicación. Conceptos: Lengua, habla, dialecto, jerga, características y niveles de uso lingüístico.

2. El multilingüismo

Realidad lingüística del Perú, causas y consecuencias del multilingüismo.

---

---

### 3. La fonética

Definición. Clasificación: por el modo de articulación de las consonantes, por el punto de articulación de las consonantes, por intervención del velo del paladar, por acción de las cuerdas vocales.

### 4. Semiología

Los signos. Clases, el signo lingüístico: características, elementos, principios del signo lingüístico.

### 5. Semántica

Sema. Definición, significado base y significado contextual, relaciones semánticas.

### 6. La sílaba

La sílaba, estructura, clases de sílabas, el grupo vocálico.

### 7. La palabra

La palabra. Clasificación, elementos formativos de la palabra.

### 8. El sustantivo

Definición, clasificación del sustantivo, accidentes del sustantivo.

### 9. El adjetivo

El adjetivo calificativo, el adjetivo determinativo. El artículo.

### 10. El pronombre

El pronombre. Definición, clasificación.

### 11. El verbo

El verbo, definición, estructura, accidentes gramaticales, clasificación de los verbos.

### 12. El adverbio

El adverbio, definición, clases de adverbios, la preposición, la conjunción, clases de conjunción. La interjección.

### 13. La oración gramatical

La oración gramatical. Clasificación, oraciones bimembres, oraciones unimembres, análisis sintáctico, semántico y morfológico.

### 14. El sujeto

Elementos del sujeto, reconocimiento, modificador directo, el complemento, la aposición, las siglas, usos.

---



---

## 15. El predicado

Elementos del predicado. Reconocimiento, objeto directo, objeto indirecto, el circunstancial, el agente, los signos auxiliares de puntuación.

## 16. La oración compuesta

La oración compuesta. Clases. Reconocimiento. Oraciones coordinadas: yuxtapuestas, adversativas, copulativas, disyuntivas, consecutivas, etc. Oraciones subordinadas: sustantivas, adjetivas, adverbiales.

## 17. El texto

Propiedades de los textos. Textos narrativos, descriptivos, argumentativos y expositivos. Relaciones semánticas.

## 18. El hipertexto y el intertexto

Lectura en entornos virtuales de la información.  
Connotación, denotación y contexto.  
Géneros y subgéneros literarios.

## Literatura

### 1. Teoría literaria

La métrica, versificación, figuras literarias, crítica literaria.

### 2. El clasismo

El clasismo griego, el clasismo latino.

### 3. Literatura medieval

Etapas de la literatura medieval, características, representantes, principales obras literarias.

### 4. El Pre-renacimiento (humanismo)

Aspectos del pre-renacimiento, principales representantes, obras que resaltan.

### 5. El Renacimiento

Características, representantes, William Shakespeare.

### 6. El siglo de oro

La poesía renacentista, poesía barroca, la narrativa de la edad de oro, teatro renacentista.

### 7. El Neoclasicismo

Contexto histórico, características, concepto.

Representantes (Moliere, Pierre Corneille, Leandro Fernández de Moratín).

### 8. El Romanticismo

Características, concepto, representantes (Goethe, Victor Hugo, Gustavo Adolfo Bécquer).

---



---

9. El Realismo

Contexto histórico, características, representantes (Dostoievsky, Henry Beyli, Honorato de Balzac).

10. El Simbolismo

Contexto, definición, características, representantes (Paul Verlaine).

11. El Modernismo

Contexto histórico, definición, Iniciadores (José Martí, José Asunción Silva, Manuel González Prada), representantes (Rubén Darío, José Santos Chocano).

12. Generación del 98

Características, principales escritores (Ramiro de Maetzu, Azorín, Pío Baroja, Antonio Machado).

13. El Vanguardismo

Contexto histórico, definición, principales movimientos de vanguardia, características, representantes (Franz Kafka, Jean Paul Sastre, etc.).

14. El Regionalismo

Definición, contexto, características, tendencias.

15. Literatura Quechua o Prehispánica

Periodización de la literatura peruana, literatura quechua, características, clases o vertientes.

16. Literatura de Conquista y de la Colonia

Tendencias y formas de expresión literaria, representantes: Inca Garcilaso de la Vega.

17. Literatura local y regional

"Cuentos de la Perra Cazadora", "La Tierra de los cinco ríos", "Fronteras vivas", poblaciones indígenas en la Cordillera del Cóndor (Guallart, José María). "Bagua, Entendiendo al Derecho en un contexto culturalmente complejo" (Gustavo Zambrano); "Retorno a la Nada", "Del amor de algún tiempo" y "El Silencio a gritos" (Poeta Awajún: Bikut, Toribio).

18. Literatura peruana

"Los Heraldos Negros" (Cesar Vallejo). "Warma Kuyay" (José María Arguedas). "Los Gallinazos sin Plumas" (Julio Ramón Ribeyro). Redoble por Rancas (Manuel Scorza). "La ciudad y los Perros", "Los Cachorros", "Los Jefes" (Mario Vargas Llosa). "Los Perros Hambrientos" (Ciro Alegría). "Un Mundo para Julius" (Alfredo Bryce Echenique). "El discurso del Politeama" (M.G. Prada). "La Serpiente de Oro" (Ciro Alegría).

19. Premios Nobel de Literatura de los últimos años en Hispanoamérica

Rubén Darío, Miguel Ángel Asturias, Gabriel García Márquez, Gabriela Mistral, Octavio Paz, Mario Vargas Llosa.

---



---

## Historia del Perú y del mundo

### 1. Teoría general de la historia

Historia: concepto, fuentes y ciencias auxiliares, división de la Historia universal, enfoques.

### 2. Aparición del hombre

ANTROPOGENÉISIS: El origen del hombre del Australopitecos al Homo Sapiens. La prehistoria, la edad de piedra: paleolítico, mesolítico y neolítico - Edad de los metales - El poblamiento de América: teorías principales, fundamentos físicos, geográficos y antropológicos.

### 3. Proceso de hominización y poblamiento de América

Teorías principales, fundamentos físicos, geográficos y antropológicos.

### 4. Esclavismo y sociedades antiguas

Cultura Caldeo Asiria, periodificación, organización política y social principales aportes culturales. Cultura Fenicia: ubicación espacial, organización política y social, aportes culturales.

### 5. Culturas del mundo antiguo

Las culturas de occidente, Grecia y Roma. Ubicación espacial, organización política y social. Civilizaciones Esparta Atenas, aportes culturales.

### 6. Primeros pobladores del Perú

Periodificación del Perú antiguo - Organización política y social - Desarrollo cultural.

### Cultura peruana pre-inca

Aparición de la cultura peruana. Aportes de las principales culturas Chavín, Paracas, Moche, Nazca, Wari, Tiahuanaco, Chimú y Lambayeque.

### 8. El Tawantinsuyo

Origen y expansión Pre-inca. Periodos históricos. Organización política, social, económica y cultural.

### 9. La edad media y sus características

Los árabes. Bizancio. Imperio Carolingio, feudalismo, las cruzadas.

### 10. La primera expansión europea

Viajes exploradores del S. XV: Portugal y España, capitulación de Toledo. Conquista del Perú. Fundación de ciudades.

### 11. El virreinato peruano

---



---

Organización económica, social, política y cultural de la colonia.

12. La Ilustración: Independencia de los EE.UU.  
Revolución francesa.

13. La primera revolución industrial  
Auge del capitalismo.

14. Emancipación hispanoamericana  
La emancipación: precursores, juntas de gobierno en España y América. Corriente libertadora del sur, corriente libertadora del norte.

15. La economía del guano y del salitre  
Gobierno de Ramón Castilla.

16. La reconstrucción nacional y república aristocrática  
El segundo militarismo: El gobierno de Nicolás de Piérola. Oncenio de Leguía.

### Geografía del Perú y del mundo

1. Teoría de la Geografía

La Geografía: definición, principios de la geografía, dominio, importancia, división de la geografía, ciencias auxiliares, la geografía en el espacio.

El universo

El universo, teorías sobre su origen, la vía láctea, los agujeros negros.

3. La tierra y representación de la tierra

Historia de la tierra, forma terrestre, movimientos de la tierra.  
Globo terráqueo, mapas (elementos) planos.

4. El sistema planetario solar

Origen, estructura, el sol, planetas, planetoides, satélites, cometas.

5. Origen de la tierra, de la vida y de los continentes

Formación de la tierra y la vida, origen de los continentes (hipótesis - teoría).

6. El relieve terrestre

Geodinámica interna, geodinámica externa.

7. Geomorfología peruana

Geomorfología costera, andina y amazónica.

---



---

## 8. La Luna

Origen, aspectos físicos, influencias sobre la tierra, la conquista de la luna.

## 9. La Atmósfera

Origen, composición, características, capas atmosféricas, importancia.

## 10. Tiempo y clima

Conceptos, elementos del tiempo, clasificación del clima.

## 11. Hidrósfera

Océanos, características de aguas oceánicas, movimientos de las aguas oceánicas.

## 12. Las aguas continentales

Ríos, partes, características, importancia, principales ríos.

## 13. Lagos

Generalidades, clasificación, lagos salados.

## 14. Demografía

Doctrinas demográficas, distribución de la población mundial, la población en el Perú y su desarrollo histórico.

## 15. Localización de los países del mundo

América, Asia, África, Europa, Oceanía.

## 16. Geografía del Perú

Relieve, hidrología y recursos (animales, vegetales y minerales).

## 17. Países, capitales y sus principales ciudades en los cinco continentes.

## **Economía**

### 1. Conceptos teóricos de la Economía

Definición de la Economía. Derivación etimológica como ciencia. Objeto de estudio de la Economía. Alcance de la Economía. Micro y Macroeconomía.

### 2. Evolución histórica de la ciencia económica

Etapas pre-científicas: Escuela de los filósofos. Escuela de los mercantilistas. Etapas científicas: Escuela de los fisiócratas. Escuela de los clásicos. Escuela socialista. Escuela de los neoclásicos. Principales escuelas económicas modernas: Escuela keynesiana. Escuela monetarista.

### 3. Las necesidades humanas

Necesidades humanas. Bienes económicos. Clasificación. Servicios económicos. Clasificación. Satisfacción de necesidades, bienes y servicios.

---



---

#### 4. Proceso económico y sectores productivos

El proceso económico. Producción. Factores: naturaleza, trabajo, capital el salario y su teoría. Costos de producción. Ingresos económicos. Utilidad de la empresa. Equilibrio empresarial. Los precios y el equilibrio de mercado Los sectores productivos. Factores productivos. Riqueza y distribución. Los flujos económicos o de circulación el consumo, la inversión, la distribución.

#### 5. La empresa

La empresa. Clases de empresa en el Perú. Individuales, sociedades. Circulación. Consumo e inversión. Las MYPES.

#### 6. Oferta y demanda

Los precios. La oferta y la demanda. Equilibrio de mercado. Ley de oferta y demanda.

#### 7. Los mercados

Los mercados. El funcionamiento de los mercados. Estructura del mercado. Tipos de mercado. Tipos de competencia en el mercado. Monopolio. Clases de monopolio. Oligopolio. Clases de oligopolio.

#### 8. Sistema financiero

El sistema financiero. Elementos. El sistema financiero peruano. El crédito.

#### 9. La moneda

La moneda. Características. Clases de moneda.

#### 10. Perturbaciones monetarias

La hiperinflación peruana de 1990. Tipo de cambio.

#### 11. El sector público

El sector público. Presupuesto nacional. Cuentas nacionales: PBI, PNB, YNB.

#### 12. El presupuesto nacional de la república

Formulación y aprobación del presupuesto. Estructura del presupuesto. Órgano del control.

#### 13. Cuenta general de la república

Las cuentas nacionales. Los ciclos económicos.

#### 14. Sector externo

Sector externo. Elementos. Balanza de pagos. Estructura. Principales niveles en el Perú. Los tributos. El régimen tributario en el Perú. Principales tributos en el Perú. La política fiscal. Finanzas públicas. El presupuesto público. El estado y el proceso económico.

#### 15. Comercio Internacional

Exportaciones e importaciones, tasa de cambio.

---



---

## 16. Teoría de la integración económica

Niveles de integración económica. Sistemas económicos. El comercio internacional.

### Psicología

#### 1. Psicología científica

Definición. Objeto de estudio. Historia. Procesos psíquicos superiores e inferiores. Ramas de la psicología.

#### 2. Escuelas psicológicas

#### 3. Procesos Cognitivos 01: Sensación y percepción

Sensación: Definición. Umbrales. Bases biológicas y modalidades. Percepción: Definición. Elementos. Funciones. Características. Alteraciones.

#### 4. Procesos Cognitivos 02: Memoria

Definición. Tipos. Características y anormalidades.

#### 5. Procesos Cognitivos 03: Pensamiento y lenguaje

Definición. Proceso de desarrollo. Funciones. Interrelación.

#### 6. Procesos afectivos 01: manifestaciones afectivas

Definición. Componentes. Características y manifestaciones afectivas.

#### 7. Procesos afectivos 02: Las emociones

Las emociones. Estados de ánimo. Los sentimientos. Las pasiones.

#### 8. Procesos volitivos

Definición. Características. La motivación. La voluntad. Desórdenes cognitivos volitivos.

#### 9. Desarrollo humano 01

Definición. Factores. Etapas del desarrollo humano. Áreas o aspectos del desarrollo humano. Principios del desarrollo humano.

#### 10. Desarrollo humano 02

Período prenatal. Primera infancia. Niñez temprana o pre-escolaridad. La escolaridad.

#### 11. Desarrollo humano 03

La adolescencia. La juventud temprana. La juventud intermedia. La juventud tardía.

#### 12. Actitudes

Definición. Características. Componentes. Formación de las actitudes. Cambios de actitudes.

---



---

### 13. Aprendizaje 01

Definición. Características. Cambios de conducta que no son aprendizajes. Tipos de aprendizaje.

### 14. Aprendizaje 02

Teorías sobre el aprendizaje. Aprendizaje significativo. Aprendizaje sociocultural.

### 15. Inteligencia

Concepciones. Enfoques sobre la inteligencia. Factores que influyen en el desarrollo de la inteligencia.

## Filosofía y Lógica

### 1. Introducción a la Filosofía

Origen de la filosofía. Nociones de la filosofía. Concepciones filosóficas del mundo.

### 2. Antropología filosófica y actitudes humanas frente a la realidad

Objeto de estudio. El hombre como problema teórico y práctico. Posturas filosóficas acerca del hombre: naturalismo, espiritualismo, existencialismo, historicismo, simbolismo, materialismo. Actitud pragmática. Actitud religiosa. Actitud moral. Actitud estética. Actitud filosófica espontánea.

### 3. Gnoseología

Concepto básico de Gnoseología. Características de la Gnoseología. El conocimiento. Características del conocimiento. Niveles o tipos de conocimiento. Problemas del conocimiento. Sujeto cognoscente.

### 4. Teoría de la ciencia (epistemología)

La ciencia. Funciones de la ciencia. Descripción de la ciencia. Explicación científica. Clasificación de la ciencia. Método científico.

### 5. La Axiología y la Ética

Definición de Axiología. Tesis axiológicas. Acto o experiencia contemplativa. Acto o experiencia valorativa. Elementos de la experiencia valorativa. Clasificación general de los valores.

### 6. Historia de la Filosofía: Filosofía griega

Los presocráticos. La filosofía en el esclavismo. Período cosmológico. Escuela Jónica, Escuela Pitagórica, Heráclito, pluralistas y atomistas.

### 7. Período antropológico y período ontológico

Los Sofistas. Sócrates.

Platón: problemas del ser, mundo de las ideas, mundos sensibles. Aristóteles: teoría de las causas, acto o potencia. El método aristotélico.

---



---

## 8. Período helinístico romano

El cinismo. El epicureísmo. Escepticismo. El eclecticismo. El estoicismo. El neoplatonismo.

## 9. Historia de la Filosofía medieval

La patrística. El problema de la relación entre fe y razón. El problema de la libertad. El problema de la verdad. El problema de Dios. Escolástica: el problema de los universales.

## 10. Filosofía en el siglo XIX, XX Y XXI

El positivismo. El marxismo. El utilitarismo.

Corrientes filosóficas: Intuicionismo, fenomenología, existencialismo, pragmatismo, simbolismo, neopositivismo.

El renacimiento: representantes. Racionalismo. Criticismo. La ilustración.

## 11. Historia de la Filosofía en el Perú

Etapas de la filosofía en el Perú. Cosmovisión prehispánica. La escolástica, la ilustración, el romanticismo, el positivismo, el espiritualismo, periodo de los movimientos sociales.

## 12. Introducción a la Lógica

Definición de lógica. Conceptos básicos. Enunciado. Clases de enunciados: Abierto, cerrado y no proposicional. Inferencia. Validez de una inferencia.

## 13. Falacias

Definición. Clasificación: Falacias formales y no formales.

## 14. Lógica proposicional

Definición. Proposición. Clasificación: Simples o atómicas (relacionales y predicativas) y compuestas (conjuntivas, disyuntivas, condicionales, bicondicionales).

Simbolización de proposiciones

Lenguaje formalizado. Características. Símbolos lógicos. Reglas para simbolización.

## 16. Valor de verdad de las proposiciones

Valor de verdad de una proposición. Valor de verdad de una proposición compuesta. Esquema molecular. Valor de verdad de un esquema molecular. Equivalencia lógica. Implicación lógica. Equivalencias notables.

## Educación Cívica

### 1. Introducción

Definición de educación cívica, importancia.

---



---

## 2. La Constitución

Clasificación de las constituciones: Constitución material y constitución formal, constitución rígida y constitución flexible, constituciones originarias y constituciones derivadas, constituciones consuetudinarias y constituciones escritas.

## 3. La Nación y su estructura

Poder Legislativo. Poder Ejecutivo. Poder Judicial. Poder ciudadano (Defensoría del Pueblo, Fiscalía General de la República, Contraloría General de la República). Comité Electoral (Consejo Nacional Electoral, Junta Electoral Nacional, Comisión de Registro Civil y Electoral, Comisión de Participación Política y Financiamiento).

## 4. El estado peruano

Definición de estado. Elementos. Tipos de estados. Estados de excepción: tipos, características.

## 5. Organismos tutelares del estado

El Consejo Nacional de la Magistratura. El Ministerio Público. La Defensoría del Pueblo. El Tribunal Constitucional.

## 6. El Sistema de defensa civil

Definición. Finalidad. Objetivos. Características. Principios.

## 7. La defensa nacional

Definición. Finalidad. Características.

## 8. El estado y la familia

El matrimonio, concepto y finalidad. Deberes y derechos. Filiación matrimonial. Adopción, filiación extramatrimonial, régimen patrimonial del matrimonio. Sociedad de gananciales. Extinción. Estructura y la dinámica familiar, factores de integración familiar, crisis de la familia, crisis del matrimonio, el divorcio absoluto. Derecho de familia y el cuidado de la persona y de los hijos. Patria potestad. Tutela. Curatela.

## 9. La persona humana

Concepto. Deberes y derechos de la persona, clasificación de los derechos humanos y el régimen de excepción.

## 10. Las organizaciones internacionales

Organización de las Naciones Unidas (ONU). Organismos complementarios de la ONU: Consejo de Seguridad de la Naciones Unidas, La Corte Internacional de Justicia, La UNESCO, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). La OEA; estructura, la integración latinoamericana. Principales organismos de la OEA. Organismos especiales de la OEA.

---



---

11. Garantías constitucionales

Acción de habeas corpus. Acción de amparo. Acción habeas data. Acción de inconstitucionalidad; acción popular. Acción de cumplimiento.

12. Gobierno local

Elecciones. Competencia. Bienes y rentas. Convenios.

13. Regionalización y gobiernos regionales

Regionalización. Gobierno regional. Estructura básica del gobierno regional. Objetivos de la regionalización.

14. Cultura ecológica

El medio ambiente, los ecosistemas. Ecología cultural y la contaminación ambiental. Tratados ambientales.



*Estudiantes y docentes desarrollan un trabajo integral con una visión de conciencia ecológica en contacto con la naturaleza*



## REQUISITOS Y COSTOS

Requisitos para el proceso de admisión, para ser considerado como postulante:

- a. Copia del Certificado original de estudios secundarios completos o Constancia de logros de aprendizaje, o equivalente para el caso de los estudiantes extranjeros.
- b. Documento Nacional de Identidad (DNI) anverso y reverso, para el caso de extranjeros copia de Carné de Extranjería o pasaporte.
- c. Fotografía tamaño carnet a color en formato digital (png, jpg, jpeg) y físico.
- d. Comprobante de pago por derecho de inscripción. El pago puede realizarlo en Agente Multired o en agencia del Banco de la Nación en la Cuenta Corriente de la UNIFSLB:

N° 00-292-028822.

Los costos para el examen de admisión 2022- II son:

MODALIDAD ORDINARIO	
Descripción	Costo
Colegios Nacionales	S/. 150.00
Colegios Particulares	S/. 200.00

\*Importante: Una vez depositado el pago en la cuenta de la UNIFSLB, no se podrá solicitar devolución alguna.



Declaración Jurada de Autenticidad de los Documentos presentados (Descargar formato de la página web institucional: [www.unibagua.edu.pe](http://www.unibagua.edu.pe))

f. Para postulantes originarios:

- Carta Aval del Apu de su comunidad originaria.
- Certificado de Estudios y/o Constancia de Logro de Aprendizaje de la Institución Educativa localizada en la región de Amazonas.
- Demostrar el dominio de su idioma originario, el cual será evaluado mediante entrevista y ficha de desarrollo.
- Demostrar conocimiento de la cultura, saberes y costumbres de su comunidad, el cual será evaluado mediante entrevista y ficha de desarrollo.
- La procedencia originaria de los postulantes será evaluada antes de la aplicación del examen de admisión, por una Comisión Ad Hoc designada por la Comisión de Admisión de la UNIFSLB.

Solamente los postulantes que acrediten su originalidad tendrán derecho a rendir el examen respectivo. En caso de comprobarse que el postulante no es originario, se permitirá su inscripción como mestizo en el examen de admisión.

# Modelo de Ficha Óptica

**EXAMEN DE ADMISION**  
**Universidad Nacional Intercomunal**  
**FABIOLA SALAZAR LE GUÍA**  
**DE BAGUA**  
**HOJA DE IDENTIFICACION**  
**AULA**

**LEYENDA DE MARCA**  
 MARCA CORRECTA   
 MARCA INCORRECTA

**CÓDIGO DEL POSTULANTE**

<input type="radio"/>					
<input type="radio"/>					
<input type="radio"/>					
<input type="radio"/>					
<input type="radio"/>					

**PRELACION ATEGUA**

**APLICACION DE LA**

**FECHA DE**

**FORMA DE CONTACTO PARA OTROS DE CONTACTO**



**EXAMEN DE ADMISION**  
**Universidad Nacional Intercomunal**  
**FABIOLA SALAZAR LE GUÍA**  
**DE BAGUA**  
**HOJA DE RESPUESTAS**

**INSTRUCCIONES**

**Marque la respuesta correcta**  
 Marque la respuesta correcta en el espacio que le corresponde.  
 En caso de error, marque el espacio que le corresponde.  
 Marque la respuesta correcta que le corresponde.  
 No marque más de una respuesta.

**LEYENDA DE MARCA**  
 CORRECTA   
 INCORRECTA



1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	61	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	111	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	62	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	112	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	63	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	113	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	64	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	114	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	65	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	115	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	66	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	116	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	67	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	117	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	68	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	118	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	69	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	119	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	70	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	120	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	71	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	121	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	72	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	122	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	73	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	123	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	74	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	124	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	75	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	125	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	76	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	126	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	77	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	127	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	78	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	128	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	79	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	129	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	80	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	130	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	81	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	131	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	82	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	132	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	83	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	133	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	134	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	85	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	135	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	86	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	136	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	87	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	137	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	88	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	138	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	89	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	139	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	90	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	140	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ficha Óptica CMI impresa bajo autorización de Pearson SCS

## INSTRUCCIONES PARA EL POSTULANTE

EXAMEN EXTRAORDINARIO - SEDE BAGUA - 07 DE AGOSTO 2022 - II  
EXAMEN ORDINARIO PARA COMUNIDADES ORIGINARIAS

MODALIDAD PRESENCIAL

Hora de Ingreso

7:30 a 8:30 am

### PROHIBIDO TRAER

- Celulares,
- Calculadoras,
- Relojes,
- Carteras,
- Cartucheras,
- Bolsas,
- Mochila,
- Gorro,
- Equipos electrónicos
- Piercing,
- Aretes,
- Llaveros,
- Llaveros,
- Pulseras,
- JEWELRY MADE OF METAL



**SI NO CUMPLES**, no se te devolverá y se le anulará el examen de admisión sin derecho a reclamo.

### SI TRAER Obligatoriamente

- Doble mascarilla: debajo mascarilla KN95 y encima mascarilla quirúrgica, ambas deben ser nuevas.
- Protector facial,
- Alcohol
- Ficha de postulante,
- DNI,
- Lápiz 2B,
- Borrador,



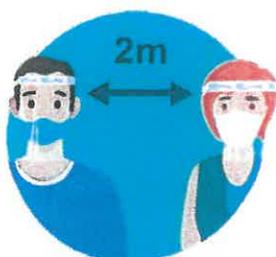
---

## MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD PARA PREVENIR EL COVID-19

Cumple estos sencillos PASOS



Usa doble **Mascarilla**  
y **Protector Facial**



Manten tu **distancia**



**Lávate** las manos



Mídete la  
**temperatura**



Identificate al  
**Ingresar**



Échate alcohol en las  
manos - **INGRESA**



---

## INFORMACIÓN PARA EL DÍA DEL EXAMEN

Todos los postulantes deben cumplir las siguientes normas:

### A. RECOMENDACIONES INICIALES

1. El postulante se presentará a las 07:30 a.m. del día del examen en la puerta principal del Campus de la UNIFSLB, ubicada en el Jirón Ancash N° 520, de Bagua, con doble mascarilla nueva: debajo mascarilla KN95 y encima mascarilla quirúrgica (en cumplimiento a las normas establecidas de bioseguridad) y protector facial correctamente colocados (cubriendo las fosas nasales y la boca).
  2. Deberá portar la Ficha de Postulante y DNI. En caso de ser extranjero, pasaporte o carné de extranjería. Asimismo, deberá tener o presentar lápiz 2B, borrador.
  3. Si el postulante no presentará mascarillas, protector facial, ficha de postulante y DNI no podrá ingresar al campus de la UNIFSLB.
  4. Los postulantes ingresarán al campus de la UNIFSLB hasta las 8:30 a.m., ahí serán distribuidos en sus aulas respectivas, manteniendo el distanciamiento social.
  5. El postulante debe mantener las mascarillas y protector facial correctamente colocados durante todo el desarrollo del examen.
  6. Los postulantes que se hagan suplantar, quienes suplanten, quienes hagan marcas o señas en la tarjeta de repuestas, quienes porten o usen algún dispositivo electrónico durante el examen o quienes presenten documentos fraguados serán inhabilitados definitivamente para postular a la universidad, independientemente de las sanciones legales a que hubiese lugar.  
Está terminantemente PROHIBIDO traer celulares, calculadoras, relojes, carteras, cartucheras, bolsas, mochilas, gorros, equipos electrónicos, piercing, aretes, llaveros, llaves, pulseras, ningún objeto de metal, en caso contrario no será devuelto por ningún motivo y se le anulará el examen de admisión sin derecho a reclamo. Se recomienda usar buzo y zapatillas.
  8. El postulante se presentará al examen de admisión vistiendo apropiadamente, por ningún motivo ingresaran aquellos que usen short (pantalón corto), faldas cortas, casacas o chompas con capucha.
  9. El postulante deberá cumplir con las normas nacionales de prevención y bioseguridad contra el COVID-19, establecido por el Estado peruano (Distancia mínima de 2 m, lavado de manos, etc.)
  10. El postulante deberá cumplir con las indicaciones del personal de apoyo de la UNIFSLB, que se encontrarán tanto fuera como dentro del Campus Universitario.
- 



## B. ANTES DEL INICIO DEL EXAMEN

Al postulante se le entregará un Cuadernillo de preguntas y una Ficha Óptica (Hoja de Identificación y Hoja de Respuestas).

### 1. Hoja de Identificación

El postulante escribirá con letra de imprenta:

- a. Número de aula
- b. Código de postulante
- c. Apellidos y nombres
- d. Firma
- e. Huella índice derecho

### 2. Hoja de respuestas

- a. Tener en cuenta que el número de pregunta de la cartilla es el mismo que el de la hoja de respuestas.
- b. Existen 5 círculos marcados con letras A, B, C, D y E que corresponden a las cinco alternativas de respuestas que tiene cada pregunta.
- c. Lea cuidadosamente la pregunta y las alternativas ofrecidas antes de marcar su respuesta.
- d. Elija solo una de las cinco alternativas.
- e. Una vez elegida su respuesta rellene completamente, con lápiz, el círculo de la letra que corresponde a la alternativa seleccionada.
- f. Si desea cambiar la alternativa seleccionada, borre suavemente la primera y rellene el círculo correspondiente a su nueva alternativa.

Si no está seguro de la respuesta, deje en blanco las alternativas correspondientes, pues cada respuesta incorrecta tiene un valor negativo de -0.125 puntos. Solamente hay una respuesta correcta, si rellena 2 o más alternativas se calificará como incorrecta, aunque una de ellas esté correcta. Cada pregunta bien contestada equivale a 5.000 puntos, respuesta sin responder tendrá un puntaje de cero (0) puntos.

h. La prueba tiene una duración de 2 horas (120 minutos) y contiene 60 preguntas. Los puntos de las preguntas para todas las áreas, tiene el mismo valor.

i. Tenga especial cuidado de no hacer ninguna marca, señal o identificación, no podrá dañarla o doblarla, ello lo eliminará del proceso de admisión.

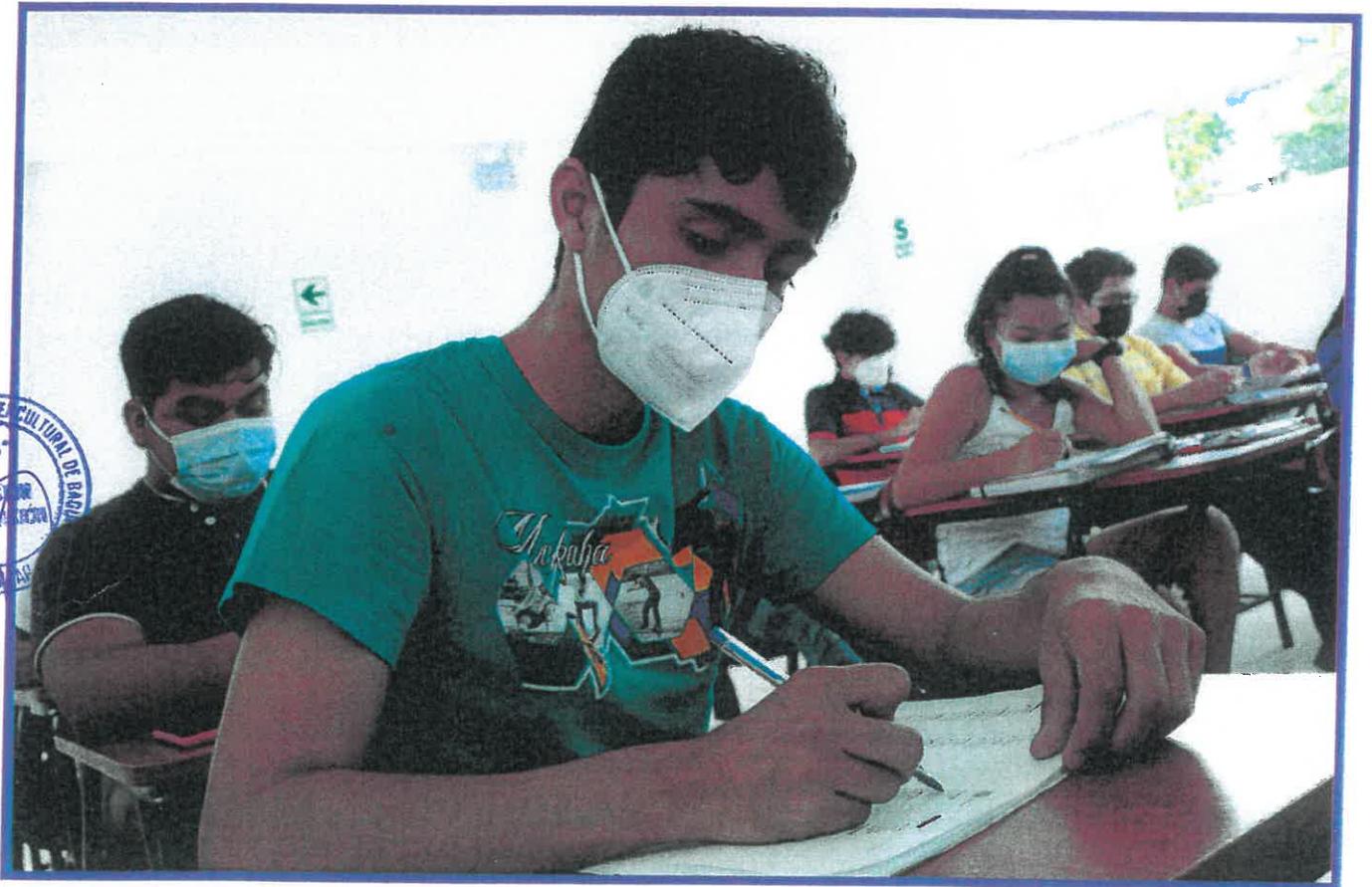
## C. DURANTE EL EXAMEN

1. Quienes sean sorprendidos conversando, cualquiera sea el motivo o copiando en cualquiera de las formas, serán eliminados del proceso de admisión.
2. Toda consulta del postulante debe ser dirigido en voz alta al personal del apoyo del aula, desde su ubicación.

## D. DESPUES DEL EXAMEN

1. Terminado el examen, el postulante debe entregar la ficha óptica de respuestas y el cuadernillo del examen, al aplicador de la prueba en el aula.
2. Terminado el examen, los postulantes deberán abandonar el aula de forma ordenada y manteniendo la distancia mínima de 2 m.
3. Las calificaciones y resultados finales son inapelables y no revisables. No procede en ningún caso, la reconsideración, revisión o apelación sobre dichos resultados.





COMISION NACIONAL INTERCULTURAL DE RACIONALIZACION Y EFICIENCIA ADMINISTRATIVA  
COMISION DE ADMISION





**PROSPECTO DE ADMISIÓN DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL INTERCULTURAL FABIOLA  
SALAZAR LEGUÍA DE BAGUA  
2022 – II**

